



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL

<b>Área:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>Periodo:</b>	<b>III</b>	<b>Grado:</b>	<b>8°</b>
<b>Fecha inicio:</b>	<b>Julio</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>Septiembre</b>
<b>Docente:</b>		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	<b>4</b>

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

Como Comprender el fenómeno revolucionario en América Latina; ¿teniendo como consecuencia la independencia de los territorios colonizados?

### COMPETENCIAS:

Reconoce que los fenómenos sociales en América Latina en el siglo XIX van a dar pie a la independencia de los territorios ocupados por los europeos y la conformación de los Estado Nación en américa latina.

### ESTANDAR:

Reconozco la interacción entre el espacio geográfico y los hechos históricos y su influencia en la vida urbana

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	<b>C. Sociales</b>	Presentación del programa	Clase Magistral. Escritura del programa	• Video Beam: Informe Diapositivas.	<b>C. Sociales</b>	Comprendo el proceso de independencia y surgimiento de los estados en Latinoamérica
	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>				Conversatorio sobre claridad del programa.	

2	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>	Independencia de los países en América Latina	Película: Zapata el sueño de un héroe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto guía: Talleres.</li> <li>• Plataforma ADN: Lectura Virtual.</li> <li>• Plataformas digitales: Informe Video.</li> </ul>	<b>Ciencias Sociales</b>	<p>como un impulso político a la autonomía.</p> <p>Relaciono la situación que viven los países en América Latina por las circunstancias que se han vivido en el pasado con los colonizadores.</p> <p>Argumento la situación por la que pasan los países de América Latina con las consecuencias político y económico del pasado.</p> <p>Comprendo el proceso de independencia y surgimiento de los estados en Latinoamérica como un impulso político a la autonomía.</p> <p>Relaciono la situación que viven los países en América Latina por las circunstancias que se han</p>
	Actividad de clase # 1 Introducción a la Catedra				Aprender sobre el surgimiento de la república en el siglo xlx	
3	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	Actividad de clase # 2 Video: los negros en Antioquia	Independencia de los países en América Latina	Clase Magistral		Aprender con la película los conceptos claves del concepto de independencia	
4	<b>Catedra: Proyecto de Afrocolombianidad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	Actividad de clase # 3 Los Palenques en Colombia	Héroes de las independencias de América Latina	Consulta	Inferir con los conceptos de la consulta el suceso histórico.		
5	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		
	Actividad de clase # 4 Los negros Cimarrones	Mapa de américa con las independencias	Clase Magistral.	Socializar las consecuencias de la revoluciones en América Latina.		

6	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula de clase: Clase Magistral.</li> <li>• Exposiciones.</li> <li>• Trabajo final.</li> <li>• Evaluación de periodo.</li> </ul>	<b>Ciencias Sociales</b>	<p>vivido en el pasado con los colonizadores.</p> <p>Argumento la situación por la que pasan los países de América Latina con las consecuencias político y económico del pasado.</p>
	Actividad de clase # 5 Taller: Los comuneros	Héroes de las independencias de América Latina	Clase Magistral – pag 129 y 131		Socializar las consecuencias de la revoluciones en América Latina..	
7	<b>Catedra: Proyecto de Catedra de Afrocolombianidad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	Actividad de clase # 6 Hetero evaluación del proyecto.	Independencia de los Estados Unidos de América	Clase Magistral. 139 y 143		Identificar el nacimiento de los estados soberanos y la republica	
8	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	<b>Ciencias Sociales</b> <b>Y</b> <b>Competencias Ciudadanas.</b>	Temas del periodo	Evaluación de Periodo		25 % del porcentaje de la materia, con las temáticas del periodo.	
9	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>		<b>Ciencias Sociales</b>	
	<b>Trabajo Final</b>	Relacionado con la pregunta de investigación del periodo.	Trabajo escrito. En hojas. A mano.		Los 4 indicadores se evalúan en el trabajo final, dando mayor importancia a la argumentación de una tesis.	

10	Ciencias Sociales	Ciencias Sociales	Ciencias Sociales		Ciencias Sociales	
	Ciencias Sociales	Independencia del Brasil	A.C.A.		Taller en relación actividades del libro base.	

**OBSERVACIONES:** Catedra de la paz es un Proyecto Transversal que tiene una hora semanal, donde las actividades de clase que se desarrollan, la evaluación va al 40% del seguimiento de Ciencias Sociales.

**CRITERIOS EVALUATIVOS**

**Tiempo: Siglo XIX.**

**Espacio: Territorio Americano.**

Áreas Básicas:							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %													
SEMANA	SEMANA	SEMANA	SEMANA	SEMANA	HBA	ADN	SEMANA	SEMANA	SEMANA	DOCENTE	ESTU DIAN E	EXTERNA	INTERNA
2	3	2-3-4-5	4	7			3	5	7				

Consulta:  Biografías	Informe de película : Zapata: El Sueño de un Héroe	Actividades de catedra	Actividad de clase: Representaciones con mapas	Trabajo final: Independencia del Brasil	2 por periodo	3 talleres virtuales	Taller Día de Libro	Taller de Día de Libro	Taller de Día de Libro	Coevaluación	Autoevaluación	Instruimos	Maestra
-----------------------------	--	------------------------	--	---	---------------	----------------------	---------------------	------------------------	------------------------	--------------	----------------	------------	---------